

Pakutuvėnuose – tarptautinis meno projektas

Praėjusį sekmadienį, spalio 19 dieną, Pakutuvėnų (Plungės rajone) bažnyčioje vyko Vilniaus kamerinės muzikos fondo projekto “Menas laike ir erdvėje” renginys. Koncertavo ansamblis “Ensemble Luminaire”, kurio programoje - 17 ir 18 amžių Europos kompozitorių kamerinė muzika.

Koncerte violončele grojo Vadim Larčikov ir Olga Veselina iš Ukrainos, fagotu - Šarūnas Kačionas, tūba – Sergejus Kirsenko, vargonais – Neringa Butkutė, varpais skambino Žibuoklė Rosaschi.

“Tai yra naujas, spontaniškai gimęs renginys, kuris jungia muziką ir dailę. Vienas jų jau vyko Vilniuje. Šįkart pasirinkome Pakutuvėnus – čia ypatinga aura pasižymi jauki bažnyčios aplinka, nuoširdus klausytojas. Septynių įvairiais instrumentais grojančių muzikantų

koncertą papildė dailininko iš JAV Donato Žadeikio ekspromtu tapomi dailės darbai, atspindintys muzikos garsų sukeltas nuotaikas”, - teigė Šarūnas Kačionas, kurio iniciatyva šis projektas atkeliavo į nuošalų Žemaitijos kampelį.

Klasikinę kamerinę muziką pažvairino šiuolaikinio avangardo kūriniai, atliekami laisva forma. Jų atlikimo improvizacijos, pasak projekto dalyvių, yra skirtingos kiekvieno koncerto metu.

Irena BENIUŠIENĖ