

Jurgio Pabrėžos koplyčia pasitiks atsinaujinusi

Laima STONKUVIENĖ

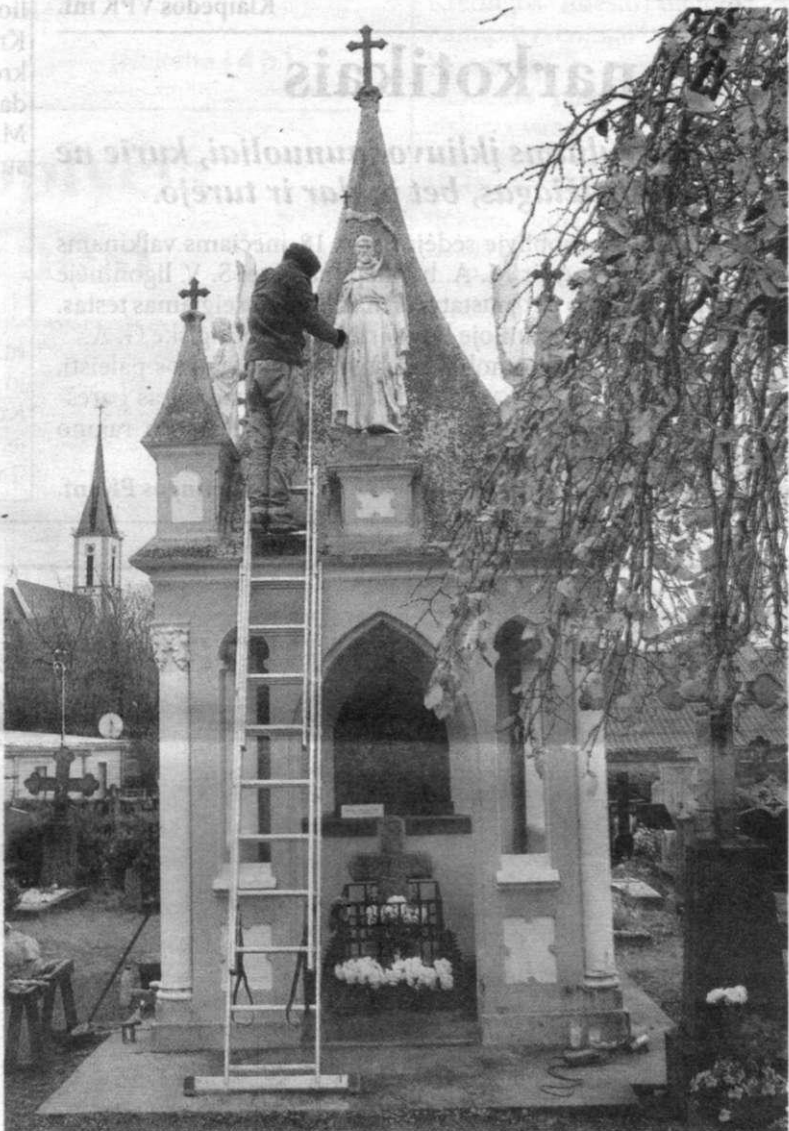
Kretingoje lankėsi Restauravimo tarybos nariai, kontroliuojantys kilnojamųjų ir nekilnojamųjų kultūros vertybių tyrimo, konservavimo ir restauravimo darbų procesą bei kokybę. Jie įvertino, kaip restauratoriai sutvarkė įskilusią ant Jurgio Pabrėžos kapo dar prieš karą pastatytos koplytėlės sieną, atliko Švč. Mergelės Marijos paveiklo konservavimo ir tvirtinimo darbus, pateikė rekomendacijas.

Tarybos pirmininkę Daliją Krūminienę ir kitus tarybos narius darbus atlikusios individualios įmonės savininkas, restauratorius Vytautas Dzindziliauskas supažindino su padarytais darbais: nuo sieninės tapybos nuvalyti nešvarumai, ji antiseptikuota, prie pagrindo pritvirtintas pakibęs tapybos dažų sluoksnis, atstatytos ištrupėjusios vietos.

→ **3 p.**

Atnaujinamos ant koplyčios esančios skulptūros, valomas ir daug kartų dažytas akmens kryžius.

G. Maciaus nuotr.



Jurgio Pabrėžos koplyčia pasitiks atsinaujinusi

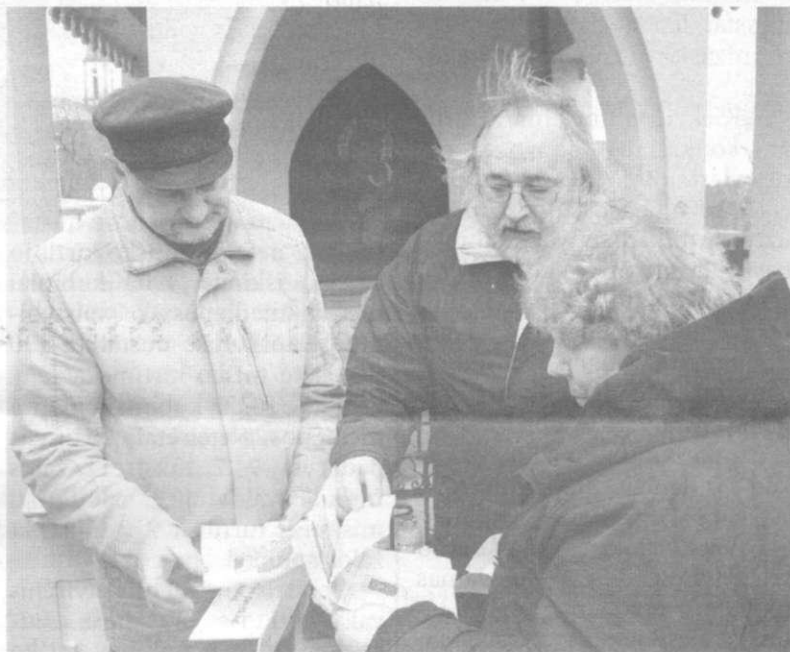
(Atkelta iš 1 p.)

„Ieškojome autentiško pavyzdžio, bibliotekoje pavyko rasti tapybos nuotrauką, kurią 1965 metais padarė Juozapas Mickevičius. Reikėtų apžiūrėti visą koplyčią, kas yra po dažais. Dabar spalvos yra artimos autentiškai. Būtų gerai atlikti rimtus polichrominius tyrimus, rasti lėšų sutvarkyti visą koplyčią“, – kalbėjo V. Dzindziliauskas.

Šiems siūlymams pritarusi D. Krūminienė sakė, jog ištis būtų labai gražu, jeigu rajono savivaldybė rastų lėšų atlikti reikalingiems tyrimams, kurie suteiktų galimybę koplyčiai gražinti pirminę išvaizdą. „Restauratorių atliktą darbą vertinu gerai, nes sieninė tapyba buvo sunykusi 80 procentų. Ją restauravęs sienų tapybos restauratorius Antanas Pužauskas vertas pagyrimo. Šiaip būtų labai gerai atnaujinti visą koplytėlę, ne tik sieninę tapybą“, – kalbėjo Restauravimo tarybos pirmininkė.

Beje, tarybos nariai į Kretingą atvažiavo iš Laukžemės, kur apžiūrėjo bažnyčią. Pasak D. Krūminienės, reikėtų atlikti išsamius ir labai gražius altorius bei skulptūras turinčios Laukžemės bažnyčios polichrominius tyrimus. Tai sudarytų galimybę parengti bažnyčios interjero dažymo projektą.

Mūrinė koplyčia su vienuolio ir angelų skulptūromis viršum vienuolio pranciškono, mokslin-



Restauratorių darbą vertino Restauravimo tarybos nariai, vadovaujami Dalios Krūminienės. Su tuo, kas padaryta, supažindino restauratorius Vytautas Dzindziliauskas. Svečius pasitiko savivaldybės Kultūros skyriaus vyr. specialistas, paminklotvarkininkas Algirdas Mulvinskas.

ninko, botaniko J. Pabrėžos arba Tėvo Ambraziejaus kapo buvo pastatyta prieš aštuonias dešimtis metų. Nuo to laiko ji nė karto nebuvo tvarkyta profesionalių restauratorių. O laikas paliko savo žymes: įškilo viena siena, susidėvėjo pamatai, aprtrupėjo apdailos elementai.

Švč. Mergelės Marijos paveikslą iki šiol atnaujindavo pavieniai meistrai, jis kelis kartus buvo uždažytas. Paveikslas, ypač jo apačia, labai nukentėjo ir nuo to, kad po juo ant lentynėlės būdavo deginamos žvakės.

Žmonės prašomi bent per šias Vėlines prie paveikslu nedegti žvakių.

Daliai koplyčios ir paveikslu restauravimo ir konservavimo darbų atlikti iš Europos Sąjungos fondų skirta daugiau nei 12 tūkst. litų. Dar reikės baigti tvarkyti paveikslu apačią, restauruoti skulptūras. Jos kapinių lankytojus pasitinka pasikeitusios, baltesnės – buvo nuplautos naudojant specialų tirpalą. Valomas ir ant kapo stovintis akmenų kryžius, kuris daug kartų taip pat buvo dažytas.